

«Asumo la responsabilidad de preservar el legado de Luis Posada»

Elena García-Argüelles Farpón Notaria

«Me gusta mucho preparar escrituras de herencias y también las inmatriculaciones y los excesos de cabida, cuadrar los metros de las fincas»

P. ALVEAR

OVIEDO. Es una eminencia, pero no se pone medallas, aun habiendo sacado la quinta mejor nota de España de su promoción; aun siendo la segunda notaria más joven en llegar a Oviedo –la decana Isabel Valdés-Solís Cecchini también lo consiguió a su misma edad–. A sus 38 años, y madre de dos hijos, acaba de tomar las riendas de la notaría que ocuparon Luis Fernández Posada y Luis Tejuca. Desde su despacho de la calle Uría número 20 tiene una panorámica maravillosa del Campo, de su ciudad natal; un lugar del que nunca ha querido salir. Sin proceder de familia de juristas –su padre es médico y su madre bióloga–, desde muy pequeña se enamoró del Derecho Civil y supo que quería preparar escrituras de herencias. Con su vocación intacta, y sin perder la sonrisa ni un minuto, Elena García-Argüelles Farpón (Oviedo, 1985) comienza su nueva etapa en la capital. Conquistará.

–Estudió en los colegios Gesta II y en las Ursulinas y Derecho en la Universidad de Oviedo.

–Así es, y después preparé las oposiciones, también en Oviedo, con Gemma Rodríguez, que entonces era notaria en Salas y ahora en Villaviciosa. El último examen, que es el práctico, fui a prepararlo a Madrid.

–Y con tan solo 28 años ya era notaria.

–Sí. Una vez que aprobé, estuvimos un año sabático, porque coincidió con la toma de posesión del Rey, y luego hubo el cambio de Rey y el cambio de ministro de Justicia, y nos tenían olvidados de la mano de Dios. En 2014, estuve de vacaciones en Oviedo. Entero.

–¿Sus primeros destinos?

–Avilés, el primero. Estuve un año, aproximadamente; luego en Nava, de 2016 a 2021; y a continuación de 2021 a 2024 estuve en el concejo de Aller, en Cabañaquinta y en Moreda. La verdad que yo estaba muy a gusto en Aller, pero surgió la oportunidad de concursar a esta plaza.

–¿La plaza había quedado vacante por el fallecimiento de Luis Posada?

–Sí, falleció en octubre de 2023.



La notaria Elena García-Argüelles, en su despacho del número 20 de la calle Uría. JUAN CARLOS ROMÁN

El concurso de plazas salió en febrero.

–Es una notaría icónica en Oviedo. ¿Tuvo mucha competencia?

–Supongo. El concurso va por orden de antigüedad y entre los que tienen la misma antigüedad, por el orden de nota que se haya sacado en el examen.

–Tiene la quinta mejor nota de España de su promoción.

–Sí, más antiguos que yo obviamente no la pidieron porque les hubiera tocado a ellos, pero claro los que están por debajo de mí no sé si la pidieron o no.

–¿Cómo se siente como heredera de Luis Posada?

–La verdad que no me esperaba que me fuese a tocar la plaza y cuando lo vi publicado fue un poco shock. Lo asumo con responsabilidad porque esta notaría siempre fue un icono en Oviedo y el protocolo de Luis Posada es un protocolo importante; debo preservar ese legado que él dejó e intentar hacerlo de la mejor manera posible.

–¿Cómo es su día a día, entre firma y firma?

–Hay que hacer un montón de cosas, tenemos que estudiar el documento que vamos a firmar, prepararlo, firmarlo y después de la firma depende si es un documento de cuantía o sin cuantía –si es sin cuantía es más sencillo– hay que mandar el protocolo electrónico. En el caso de que sea un documento con cuantía tenemos que liquidar los impuestos, enviar la escritura al Registro de la Propiedad o al Registro Mercantil. La gente se piensa que ser notario es aburrido, pero no, es un trabajo divertido porque tienes mucho contacto con el público, conoces a mucha gente y hasta a veces pasan cosas un poco surrealistas. A veces ves a gente que viene muy apurada por algo que realmente le agobia y que no tiene la trascendencia para agobiarse así, cuando hablan contigo ya quedan todos felices y contentos, y te sientes bien.

–¿Por qué notaria y no abogada del Estado o juez?

–Decidí notaria porque lo que más me gustaba era el Derecho Civil, el Derecho Penal no me gustaba nada. Siempre tuve ilusión de ser de ser notario porque me gustaba mucho el tema del derecho sucesorio, de las herencias. Al mirar el programa vi que en notarías no habían absolutamente ningún tema de Derecho Penal y había mucho derecho privado, mucho derecho civil, mucho derecho mercantil, hipotecario... así que dije ‘esta es mi oposición’.

–¿Qué hay que tener para opositar?

–Fuerza de voluntad, constancia y esfuerzo. Yo creo que muchas veces vale más la constancia y el esfuerzo que el talento. Si tú tienes talento solo, no te vale de nada; por mucho talento que tengas, si eres un vago y no te esfuerzas, no vas a hacer nada. Y si tú te esfuerzas, aunque no tengas talento, pero te molestas y te esfuerzas y eres trabajador, oye, a lo mejor no

OPOSICIONES	PROFESIÓN	IMPUESTOS
«Vale más la constancia y el esfuerzo que el talento; si no te esfuerzas no haces nada»	«Ser notario es un trabajo muy divertido que te permite tener contacto con la gente»	«Mucha gente confunde la plusvalía con el impuesto de sucesiones»